

**Раздел № 1. ОСНОВНЫЕ ХАРАКТЕРИСТИКИ ПРОГРАММЫ**

**1.1 Пояснительная записка**

**Актуальность программы**

Программа «Юный Шахматист» позволяет реализовать многие позитивные идеи отечественных теоретиков и практиков - сделать обучение радостным, поддерживать устойчивый интерес к знаниям. Стержневым моментом занятий становится деятельность самих учащихся, когда они наблюдают, сравнивают, классифицируют, группируют, делают выводы, выясняют закономерности. При этом предусматривается широкое использование занимательного материала, включение в занятия игровых ситуаций.

**Направленность программы** физкультурно-спортивная

**Уровень освоения** общекультурный

**Отличительные особенности** Шахматы в начальной школе открывают широкие возможности и для кружковой работы, поднимают ее на новый качественный уровень, положительно влияют на совершенствование у детей многих психических процессов и таких качеств, как восприятие, внимание, воображение, память, мышление, начальные формы волевого управления поведением. Обучение игре в шахматы с самого раннего возраста помогает многим детям не отстать в развитии от своих сверстников, особенно тем из них, кто живет в сельских регионах и обучается в сельской малокомплектной школе, открывает дорогу к творчеству сотням тысяч детей некоммуникативного типа. Расширение круга общения, возможностей полноценного самовыражения, самореализации позволяет этим детям преодолеть замкнутость, мнимую ущербность. Шахматы по своей природе остаются, прежде всего, игрой. И ребенок, особенно в начале обучения, воспринимает их именно как игру. Сейчас шахматы стали профессиональным видом спорта, к тому же все детские соревнования носят спортивную направленность. Поэтому развитие личности ребенка происходит через шахматную игру в ее спортивной форме. Спорт вырабатывает в человеке ряд необходимых и требуемых в обществе качеств: целеустремленность, волю, выносливость, терпение, способность к концентрации внимания, смелость, расчет, умение быстро и правильно принимать решения в меняющейся обстановке и т.д. Шахматы, сочетающие в себе также элементы науки и искусства, могут вырабатывать в учащихся эти черты более эффективно, чем другие виды спорта. Формирование этих качеств нуждается, безусловно, в мотивации, а в шахматах любое поражение и извлеченные из него уроки способны создать у ребенка сильнейшую мотивацию к выработке у себя определенных свойств характера. Шахматы становятся все более серьезным занятием огромного количества людей и помогают становлению человека в любой среде деятельности, способствуя гармоничному развитию личности.

**Адресат программы**

-условия набора и формирования групп: на бесплатной основе по желанию запросов детей и родителей, по выявленным способностям

- режим занятий: 1 час в неделю

- возможность и условия зачисления в группы второго и последующих годов обучения: по желанию ребенка, родителей, рекомендации педагога

- продолжительность образовательного процесса (объём –34 часа) и срок 1 год, определяются на основании уровня освоения и содержания программы, а также с учётом возрастных особенностей учащихся и требований СанПиН 2.4.4.3172-14 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей».

**1.2 Цель и задачи программы**

**Цель программы:**

Обучение шахматной игре через развитие ключевых компетенций школьника; создание условий для личностного и интеллектуального развития учащихся, развитие творческого мышления и умственных способностей ребёнка, его положительных качеств.

**Задачи программы:**

**Воспитательные:**

1. Формировать адекватную самооценку, самообладание, выдержку;

2. Воспитывать потребность в здоровом образе жизни; 3. Воспитывать настойчивость, целеустремленность, находчивость, внимательность, уверенность, волю, трудолюбие, коллективизм;

**Развивающие:**

1. Формировать мышление, долговременную и оперативную память, концентрацию внимания, творческое мышление;

2. Формирование творческих качеств личности (быстрота, гибкость, оригинальность, точность)

3. Развитие стремления детей к самостоятельности;

**Обучающие:**

1. Формировать умение играть каждой фигурой в отдельности и в совокупности с другими фигурами без нарушений правил шахматного кодекса;

2. Формировать умение находить простейшие тактические идеи и приемы и использовать их в практической игре;

3. Овладеть навыками игры в шахматы.

**1.3 Содержание программы**

**Учебный план 2022-2-23 года обучения**

**Учебный план 1 года обучения**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Название раздела, темы | Количество часов | | | Формы аттестации/  контроля |
| Всего | Теория | Практика |
| 1 | Введение в образовательную программу | **1** | **1** | **-** |  |
| 1.1 | Знакомство с программой. Режим занятий. Правила поведения на занятиях | 1 | 1 | - |  |
| 2 | Легенды и сказания о возникновениях шахмат | 1 | 1 | - |  |
| 2.1 | Что такое шахматы и шахматная игра. | **1** | **1** | **-** | игра |
| 3 | Шахматная доска | 3 | 1 | 2 |  |
| 3.1 | Шахматная доска, белые и черные поля | 1 | 0,5 | 0,5 | игра |
| 3.2 | Горизонталь, вертикаль, диагональ, центр | 2 | 0,5 | 1,5 | игра |
| 4 | Шахматные фигуры | 2 | 1 | 1 |  |
| 4.1 | Белые, чёрные фигуры. Ладья, слон, ферзь | 1 | 0,5 | 0,5 | игра |
| 4.2 | Конь, пешка, король | 1 | 0,5 | 0,5 | соревнования |
| 5 | Начальная расстановка фигур | 2 | 1 | 1 |  |
| 5.1 | Расположение каждой из фигур в начальной позиции | 1 | 0,5 | 0,5 | игра |
| 5.2 | Связь между горизонталями, вертикалями и начальной расстановкой фигур | 1 | 0,5 | 1,5 | игра |
| 6 | Ходы и взятие фигур | 16 | 6 | 10 |  |
| 6.1 | Ладья. Место ладьи в начальном положении | 1 | 0,5 | 0,1 | игра |
| 6.2 | Ход ладьи. Взятие | 1 |  | 1 | игра |
| 6.3 | Место слона в начальном положении | 1 | 0,5 | 0,5 | игра |
| 6.4 | Ход слона. Взятие | 1 |  | 1 | игра |
| 6.5 | Белопольные и чернопольные слоны | 1 | 0,5 | 0,5 | игра |
| 6.6 | Разноцветные и одноцветные слоны | 1 | 0,5 | 0,5 | игра |
| 6.7 | Качество. Легкая и тяжелая фигура. | 1 | 0,5 | 0,5 | игра |
| 6.8 | Ферзь. Место ферзя в начальном положении. | 1 | 0,5 | 0,5 | игра |
| 6.9 | Ход ферзя, взятие. | 1 |  | 1 | игра |
| 6.10 | Ферзь – тяжёлая фигура | 1 |  | 1 | игра |
| 6.11 | Конь. Место коня в начальном положении | 1 | 0,5 | 0,5 | игра |
| 6.12 | Конь - легкая фигура | 1 |  | 1 | игра |
| 6.13 | Место пешки в начальном положении. | 1 | 0,5 | 0,1 | игра |
| 6.14 | Ход пешки, взятие. | 1 |  | 1 | игра |
| 6.15 | Место короля в начальном положении. Ход короля, взятие. | 1 | 0,5 | 0,5 | игра |
| 6.16 | Короля не бьют, но и под бой его ставить нельзя | 1 |  | 1 | игра |
| 7 | Цель шахматной партии | 4 | 2 | 2 |  |
| 7.1 | Шах ферзём, ладьей, слоном, конём, пешкой | 1 | 0,5 | 0,5 | игра |
| 7.2 | Мат. Мат ферзём, слоном, конём, пешкой | 1 | 0,5 | 0,5 | игра |
| 7.3 | Отличие пата от мата. Варианты ничьей | 1 | 0,5 | 0,5 | игра |
| 7.4 | Длинная и коротка рокировка. Правило рокировки | 1 |  | 1 | игра |
| 8 | Игра всеми фигурами из начального положения | 3 | 1 | 2 | игра |
| 8.1 | Демонстрация коротких партий | 1 |  | 1 | соревнования |
| 8.2 | Игра всеми фигурами из начального положения | 1 |  | 1 | игра |
| 8.3 | Игра «Два хода» | 1 |  | 1 | соревнования |
| 9 | Итоговое занятие | 1 |  | 1 |  |
| 9.1 | Повторение основных вопросов курса | 2 |  | 1 | Шахматный турнир |
|  | **Итого:** | **34** | **14** | **19** |  |

**Содержание учебного плана 1 года обучения**

1. Раздел: Введение в образовательную программу

1.1 Тема: Теория. Знакомство с программой «Шахматная школа». Режим занятий. Необходимое оборудование. Правила поведения на занятиях.

2. Раздел: Легенды и сказания о возникновении шахмат.

2.1 Тема: Что такое шахматы и шахматная игра.

Теория. Легенды о происхождении шахмат. Для чего нужно играть в шахматы.

3. Раздел: Шахматная доска.

3.1 Тема:. Шахматная доска. Белые и черные поля.

**Теория**. Чередование белых и черных полей на шахматной доске. Шахматная доска и шахматные поля квадратные.

**Практика**. Дидактическая игра «Вертикаль»,

3.2 Тема: Горизонталь, вертикаль, диагональ, центр.

Теория. Расположение доски между партнерами. Горизонтальная линия. Количество полей в горизонтали. Количество горизонталей на доске. Вертикальная линия. Количество полей в вертикали. Количество вертикалей на доске. Чередование белых и черных полей в горизонтали и вертикали. Диагональ. Отличие диагонали от горизонтали и вертикали. Количество полей в диагонали. Большая белая и большая черная диагонали. Короткие диагонали. Центр. Форма центра. Количество полей в центре. Практика. Дидактические игры: «Горизонталь», «Диагональ».

4.Раздел: Шахматные фигуры.

4.1. Тема: Белые, черные фигуры. Ладья, слон, ферзь. Теория. Белые, черные фигуры. Ладья, слон, ферзь. Практика. Дидактические игры «Волшебный мешочек», «Угадай-ка», «Что общего?»

4.2. Тема: Конь, пешка, король. Теория. Конь, пешка, король. Практика. Дидактические игры «Волшебный мешочек», «Угадай-ка», «Что общего?»

5. Раздел: Начальная расстановка фигур.

5.1.Тема: расположение каждой из фигур в начальной позиции. Теория. Начальное положение (начальная позиция); расположение каждой из фигур в начальной позиции; правило «ферзь любит свой цвет»; Практика. Дидактические игры «Мешочек»,

5.2. Тема: Связь между горизонталями, вертикалями и начальной расстановкой фигур. Теория. Начальное положение (начальная позиция); расположение каждой из фигур в начальной позиции; правило «ферзь любит свой цвет»; Практика. Дидактические игры «Да и нет»,

6. Раздел: Ходы и взятие фигур.

6.1. Тема: Ладья. Место ладьи в начальном положении. Теория. Правила хода и взятия ладьи. Практика. Дидактическая игра «Игра на уничтожение»

6.2. Тема: Ход ладьи. Взятие.

Теория. Ход. Ход ладьи. Взятие. Практика. Дидактическая игра «Игра на уничтожение»

6.3. Тема: Место слона в начальном положении Теория. Слон. Ход слона. Практика. Дидактическая игра «Один в поле воин».

6.4. Тема: Ход слона. Взятие.

Теория. Ход слона. Взятие. Практика. Дидактическая игра «Один в поле воин».

6.5. Тема: Белопольные и чернопольные слоны.

Теория. Белопольные и чернопольные слоны. Практика. Дидактическая игра «Лабиринт».

6.6. Тема: Разноцветные и одноцветные слоны.

Теория. Разноцветные и одноцветные слоны. Практика. Дидактическая игра «Лабиринт».

6.7. Тема: Качество. Легкая и тяжелая фигура. Теория. Качество. Легкая и тяжелая фигура.

Практика. Дидактическая игра «Лабиринт», « Битва часовых»

6.8. Тема: Ферзь. Место ферзя в начальном положении.

Теория. Ферзь. Место ферзя в начальном положении.

Практика. Дидактическая игра « Битва часовых» 6.9.

Тема: Ход ферзя, взятие.

Теория. Ферзь. Место ферзя в начальном положении. Ход ферзя.

Практика. Дидактическая игра « Битва часовых»

6.10. Тема: Ферзь — тяжелая фигура.

Практика. Дидактическая игра « Битва часовых»

6.11 Тема: Конь. Место коня в начальном положении.

Теория. Конь. Место коня в начальном положении. Ход коня.

Практика. Дидактическая игра « Битва часовых»

6.12. Тема: Ход коня, взятие. Конь — легкая фигура.

Теория. Конь. Место коня в начальном положении. Ход коня.

Практика. Дидактическая игра «Атака, еще раз атака»

6.13.Тема: Место пешки в начальном положении.

Теория. Ладейная, коневая, слоновая, ферзевая, королевская пешка. Практика. Дидактическая игра «Атака, еще раз атака»

6.14. Тема: Ход пешки, взятие. Взятие.

Теория. Ход пешки, взятие. Взятие на проходе. Превращение пешки. Практика. Дидактическая игра «Атака, еще раз атака»

6.15. Тема: Место короля в начальном положении. Ход короля, взятие. Теория. Место короля в начальном положении. Ход короля, взятие. Практика. Дидактическая игра «Атака, еще раз атака» 6.16.

Тема: Короля не бьют, но и под бой его ставить нельзя.

Практика. «Игра на уничтожение», дидактические игры «Один в поле воин», «Лабиринт», «Битва часовых», «Атака, еще раз атака», «Двойной удар», «Ограничение подвижности».

7. Раздел: Цель шахматной партии.

7.1. Тема: Шах ферзем, ладьей, слоном, конем, пешкой. Теория. Шах, мат, пат, ничья, мат в один ход, длинная и короткая рокировка и ее правила. Практика. Дидактическая игра «Шах — не шах»

7.2. Тема: Мат ферзем, ладьей, слоном, конем, пешкой.

Теория. Шах ферзем, ладьей, слоном, конем, пешкой. Защита от шаха. Практика. Дидактическая игра. «5 шахов»

7.3. Тема: Отличие пата от мата. Варианты ничьей. Теория. Ничья, пат. Отличие пата от мата. Варианты ничьей. Примеры на пат. Практика. Дидактическая игра. «Мат – не мат»

7.4. Тема: Длинная и короткая рокировка. Правила рокировки. Теория.Рокировка. Длинная и короткая рокировка. Правила рокировки. Практика. Дидактические игры: «Шах — не шах», «5 шахов», «Защита от шаха», «Мат — не мат», «Первый шах», «Рокировка».

8. Раздел: Игра всеми фигурами из начального положения.

8.1. Тема: Демонстрация коротких партий.

Теория. Общие положения о том, как начинать шахматную партию. Демонстрация коротких партий.

8.2. Тема: Игра всеми фигурами из начального положения.

Практика. Дидактическая игра «Два хода»

8.3. Тема: Игра «Два хода»

Практика. Дидактическая игра «Два хода»

9. Раздел: Итоговое занятие.

9.1. Тема: Повторение основных вопросов курса Практика.

Повторение программного материала в форме конкурсов, минисоревнований, турниров. Зачёт.

1.4 Плани

**1.4 Планируемые результаты**

**Личностные** результаты:

Обучающийся будет формировать установку на безопасный, здоровый образ жизни, на наличие мотивации к творческому труду, на работу на результат, бережное отношение к материальным и духовным ценностям; развивать навыки сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умение не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций.

У обучающегося будут развиваться этические чувства, доброжелательность и эмоционально-нравственная отзывчивость, понимание и сопереживание чувствам других людей; формироваться эстетические потребности, ценности и чувства; развиваться самостоятельность и личная ответственность за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе.

**Метапредметные результаты:**

Обучающийся будет знать способ выбора наиболее эффективного способа решения учебной задачи в зависимости от конкретных условий; способ решения проблем творческого и поискового характера.

Обучающийся приобретёт контроль и оценку учебных действий в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; умение понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; умение адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.

**Предметные** результаты:

Обучающийся будет знать шахматные термины: белое и черное поле, горизонталь, вертикаль, диагональ, центр, партнёры, начальное положение, белые, черные, ход, взятие, шах, мат, пат, ничья; названия шахматных фигур: ладья, слон, ферзь, конь, пешка, король, правила хода и взятия каждой фигурой;

Обучающийся будет уметь проводить элементарные комбинации; планировать нападение на фигуры противника, организовать защиту своих фигур; ориентироваться на шахматной доске, в шахматной нотации; Обучающийся будет владеть правилами хода и взятия каждой из фигур, лёгкими и тяжёлыми фигурами, ладейными, коневыми, слоновыми, ферзевыми, королевскими пешками.

**Планируемые предметные результаты.**

-объяснять шахматные термины: белое и черное поле, горизонталь, вертикаль, диагональ, центр, партнеры, начальное положение, белые, черные, ход, взятие, стоять под боем, взятие на проходе, длинная и короткая рокировка, шах, мат, пат, ничья;

- знать шахматные фигуры: ладья, слон, ферзь, конь, пешка, король;

- знать правила хода и взятия каждой фигуры;

- ориентироваться на шахматной доске; играть каждой фигурой в отдельности и в совокупности с другими фигурами без нарушений правил шахматного кодекса;

- правильно располагать шахматную доску между партнерами;

- правильно расставлять фигуры перед игрой;

- различать горизонталь, вертикаль, диагональ;

- рокировать короля, объявлять шах, ставить мат, решать элементарные задачи на мат в один ход;

- знать, что такое ничья, пат и вечный шах;

- знать «цену» каждой шахматной фигуры;

- усвоить технику матования одинокого короля двумя ладьями, ферзем и ладьей, ферзѐм и королѐм;

- овладеть способом «взятия на проходе»;

- уметь играть целую шахматную партию с соперником от начала и до конца с записью своих ходов и ходов соперника.

**РАЗДЕЛ № 2. ОРГАНИЗАЦИОННО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ**

**2.1 Условия реализации программы**

1. Материально-техническое обеспечение:

1. Демонстрационная магнитная шахматная доска

2. Набор магнитных шахматных фигур

3. Наборы шахмат

2. Учебно-методическое и информационное обеспечение:

1. Агафонов А.В. Шах и Мат. Задачи для начинающих. - Казань, Учебное издание. 2010.

2.Сухин И. Волшебный шахматный мешочек. – Испания: Издательский центр Маркота. Международная шахматная Академия Г. Каспарова, 1992. 3.Сухин И. Необыкновенные шахматные приключения.

4.Сухин И. Приключения в Шахматной стране. –М.: Педагогика, 1991. 5.Сухин И. Удивительные приключения в Шахматной стране. –М.: Поматур, 2000.

6. Интернет-сайты

7. <http://chessdeti.ru/articles/obuchenie>

8. <http://easyen.ru/load/metodika>

9. http://www.megachess.net/ lichess.org

**2.2 Оценочные материалы и формы аттестации**

Для отслеживания результатов предусматриваются в следующие формы контроля: Текущий: - оценка усвоения изучаемого материала осуществляется педагогом в форме наблюдения; Промежуточный контроль в формах -тестирование; -турниры; Формы фиксации результатов:

1. Карта учёта творческих достижений учащихся

2. Анкета для учащихся «Изучение интереса к занятиям у учащихся объединения» Формы отслеживания и фиксации образовательных результатов

1. Грамота

2. Диплом

3. Журнал посещаемости

4. Отзыв родителей Формы предъявления и демонстрации образовательных результатов

1. Открытое занятие

2. Итоговый отчёт

3. Праздник

4. Соревнование 2

**2.3 Методические материалы**

Данная программа рассчитана на 1 год обучения. Занятия включают организационную теоретическую и практическую части.

Организационная часть обеспечивает наличие всех необходимых для работы материалов, пособий и иллюстраций.

Теоретическая работа с детьми проводится в форме лекций, диспутов, бесед, анализа сыгранных ребятами партий, разбора партий известных шахматистов; учащиеся готовят доклады по истории шахмат.

Практические занятия также разнообразны по своей форме – это и сеансы одновременной игры с руководителем, конкурсы по решению задач, этюдов, игровые занятия, турниры.

Результаты работы определяются степенью освоения практических умений на основе полученных знаний.

Критерии успешности определяются результатом участия учащихся объединения в соревнованиях различного ранга.

Учебно-тематический материал по теории и практике шахмат излагается в развитии, частями. Связь между учебно-тематическими и практическими вопросами прослеживается через анализ собственных партий юного шахматиста. Каждую партию он не просто играет, а переживает.

Методический анализ: самостоятельное комментирование или с тренером - основной путь совершенствования. Учить на практических партиях воспитанника - это значит решать его реальные проблемные ситуации.

На уровне аналитической работы происходит:

• процесс взаимного обогащения - тренер учит и учится сам от ученика;

• понимание того, что нужно сейчас ученику (конкретно) в плане продвижения вперед.

При этом необходимо учитывать индивидуальный темп развития, осуществлять индивидуальный подход к каждому ученику. Юных шахматистов надо учить одному и тому же. Но по-разному. Такой подход обеспечивает овладение важнейшими практическими навыками: умение объективно оценивать позицию, быстро и точно рассчитывать варианты, намечать наиболее целесообразный план игры.

Методика обучения (формы, приёмы) - постоянно разнообразные.

Метод упражнения. Подобранные упражнения представляют собой процесс анализа, решения или разыгрывания тематических позиций, которые могут быть как:

• точные - теоретические;

• типичные - классификация по стратегическим или тактическим признакам; • фрагменты из партий - различное игровое содержание;

• этюды - аналитические, художественные. Моделирование тестовых упражнений направлено на развитие:

• оперативной памяти;

• оперативного мышления;

• функции внимания;

• восприятия;

• оценочной функции.

**2.4 Календарный учебный график**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Этапы образовательного процесса | | 1 год |
| Продолжительность учебного года, неделя | | 34 |
| Количество учебных дней | | 34 |
| Продолжительность учебных периодов | 1 полугодие | 01.09.2022- 29.12.2022 |
| 2 полугодие | 09.01.2023- 25.05.2023 |
| Возраст детей, лет | | 10-12 |
| Продолжительность занятия, час | | 1 |
| Режим занятия | | 1 раза/нед |
| Годовая учебная нагрузка, час | | 34 |

**2.5 Календарный план воспитательной работы**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № п/п | Тема мероприятий | Сроки |
| 1. | Шахматный турнир среди одноклассников | Октябрь 2022 |
| 2. | Шахматный турнир, посвященный Дню Защитника Отечества | Февраль 2023 |
| 3. | Шахматный турнир «Белая ладья» среди 5-7 классов | Март 2023 |
| 4. | Внеклассное мероприятие «Путешествие по шахматной стране» | Апрель 2023 |

**СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ**

1. Как проектировать универсальные учебные действия в начальной школе. От действия к мысли: пособие для учителя /[А.Г. Асмолов, Г.В. Бурменская, И.А. Володарская и др.]; под ред. А.Г. Асмолова. - М.: Просвещение, 2010.

2. Примерная основная образовательная программа образовательного учреждения. Начальная школа / сост. Е.С.Савинов. – М.: Просвещение, 2011. 3. Примерные программы внеурочной деятельности. Начальное и основное образование / под ред. В.А.Горского – М.: Просвещение, 2011.

4. Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования / М-во образования и науки Рос. Федерации. – М.: Просвещение, 2011.

5. Капабланка Х.Р. Учебник шахматной игры. / М.: ФиС, 1983.

6. Князева В. Азбука шахматиста. / Ангрен, 1990.

7. Князева В. Уроки шахмат. / Ташкент: 1992.

8. Князева В. Уроки шахмат в общеобразовательной школе (методические рекомендации). / Ташкент: 1987.

9. Костьев А. . Уроки шахмат. / М: ФиС, 1984.

10.Костьев А. Учителю о шахматах. / М.: Просвещение, 1986.

11.Ласкер Э. Учебник шахматной игры. / М.: ФиС, 1980.

12.Майзелис И. Шахматы. / М.: Детгиз, 1960.

13.Нимцович А. Моя система. / М: ФиС, 1984.

14.Сухин И. Шахматы, первый год, или Там клетки черно-белые чудес и тайн полны. / М.: Просвещение.1997.

15.Сухин И. Шахматы, первый год, или Учусь и учу.